



BIS-CD-1129 STEREO



Total playing time: 60'25

COMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO**BACH, Johann Sebastian (1685-1750)**From **Johannespassion (St. John Passion)**, BWV 245, Part I (Version IV • 1749)1 7. **Aria**. Von den Stricken meiner Sünden... 4'32From **Cantata No. 22, 'Jesus nahm zu sich die Zwölfe'**, BWV 222 2. **Aria**. Mein Jesu, ziehe mich nach dir... 4'41From **Cantata No. 23, 'Du wahrer Gott und Davids Sohn'**, BWV 233 1. **Duet** (Soprano, Alto). Du wahrer Gott und Davids Sohn... (Midori Suzuki, soprano) 7'01From **Cantata No. 75, 'Die Elenden sollen essen'**, BWV 754 9. **Recitative**. Nur eines kränkt ein christliches Gemüte... (from Part I) 0'465 10. **Aria**. Jesus macht mich geistlich reich... (from Part II) 2'28From **Cantata No. 72, 'Alles nur nach Gottes Willen'**, BWV 726 2. **Recitative (and Arioso)**. O sel'ger Christ, der allzeit seinen Willen... 2'037 3. **Aria**. Mit allem, was ich hab und bin... 4'23From **Weihnachts-Oratorium (Christmas Oratorio)**, BWV 2488 4. **Aria**. Bereite dich, Zion... (from Part I) 5'059 19. **Aria**. Schlafe, mein Liebster, genieße der Ruh... (from Part II) 9'3310 31. **Aria**. Schließ, mein Herze, dies selige Wunder... (from Part III) 4'5111 45. **Chorus and Recitative** (Alto). Wo ist der neugeborne König der Juden?... (from Part V) 1'4812 51. **Aria (Tercet)** (Soprano, Alto, Tenor). Ach, wenn wird die Zeit erscheinen?... (from Part V) 5'16

(Monika Frimmer, soprano; Gerd Türk, tenor)

From **Johannespassion (St. John Passion)**, BWV 245, Part II (Version IV • 1749)13 30. **Aria**. Es ist vollbracht!... 6'06**Yoshikazu Mera**, counter-tenor
Bach Collegium Japan directed by **Masaaki Suzuki**© 1996 & 1998; © 2000,
Grammophon AB BIS